



Nuova puntata con la nostra *beauty-consultant* **Rita Fiorentino**, che questa volta si cimenta con una icona del cinema Hollywoodiano.

Liz Taylor è stata una grande attrice e stilista inglese, famosa per i suoi magnetici **occhi viola**, è considerata una delle ultime grandi dive di **Hollywood**.

Citiamo del 1949 il film "Un posto al sole" che rappresentava un atto di accusa contro il sogno americano. Quel film contribuì a lanciarla come attrice e come icona sensuale. Della sua lunga filmografia adoro "La gatta sul tetto che scotta" che la vede come protagonista accanto al mitico Paul Newman, nella parte della bella ma infelice moglie di un uomo in crisi con se stesso. Ci piace anche perché i suoi tanti matrimoni hanno contribuito ad alimentare il suo mito.

Per ottenere il fascinoso occhio di **Liz Taylor** iniziamo dalla base, che deve ricreare l'incarnato di una vera diva. Io ho usato l'ultimo fondotinta di **Giorgio Armani Make up, Maestro**.

Quindi concentriamoci sull'occhio. Basta iniziare con una bordatura di **eye-liner** sopra e sotto per ricreare un effetto Anni '40. Io ho usato quello liquido di **MAC Cosmetics**, per creare un effetto a mezzaluna. Quindi ho applicato un tocco di ombretto Eyeshadow n.24 Mulberry di **Burberry**, che ha un effetto stimme sulla palpebra.

Concludiamo con un bell'ombretto color avorio n.2 di chanel e le mitiche ciglia a nastro di Katy Perry. Da non sottovalutare assolutamente le sopracciglia che in quel periodo erano ben folte e arcuate.

La bocca? In questo caso la nostra icona ha una bocca piuttosto definita ma naturale, consiglio il rossetto n.27 Giorgio Armani Silk".

Thanks to **Hairdo** per la parrucca.